

S O N E

1♦
2♣
3♠

PASSE
PASSE
PASSE

PASSE
PASSE
PASSE

PASSE
PASSE
PASSE

AV864
A87
D1097
RD3
D
ARV85
R632
972
65432
D1097

105
RV109
632
AV84

NE
SO
EW

Résultat attendu

Mon résultat

Commentaire

Ce problème est d'une simplicité enfantine à condition d'avoir parfaitement cerné votre objectif : réaliser neuf levées, ni une de plus, ni une de moins. Ne tentez pas le diable en essayant soit d'affranchir les ♦, soit de jouer sur les ♣. De mauvaises répartitions et un placement de cartes défavorables vous conduiraient à la chute, comme dans la donne réelle, alors que neuf levées vous tendent les bras. A la deuxième levée, pour d'évidentes raisons de communication, jouez le Roi de ♠ du mort et poursuivez du Valet et du 10 si besoin est. Vous réaliserez à un moment ou à un autre un deuxième pli de ♠ et revendiquerez alors sans mal neuf levées sous la forme de deux ♠, trois ♠, deux ♦ et deux ♣, sans avoir à vous préoccuper des répartitions et placements de cartes adverses. Élémentaire et sans risques.

The interface displays four hands of cards and a central trick-taking diagram. The hands are:

- Top Left (North):** ♠ 43, ♥ RD2, ♣ AV1085, ♠ V64
- Top Right (South):** ♠ R52, ♥ 964, ♣ R76, ♠ R832
- Left (West):** ♠ D10987, ♥ 1083, ♣ 43, ♠ D97
- Right (East):** ♠ AV6, ♥ AV75, ♣ D92, ♠ A105

The central diagram shows a diamond suit with four cards: ♠, ♥, ♣, and ♠. The top card is a diamond (♠), and the bottom card is a spade (♠). The suits are labeled N, S, E, and S from top to bottom.

Below the hands, there are four buttons labeled S, O, N, E. Under 'S' is a button '1 SA PASSE'. Under 'O' is a button 'PASSE'. Under 'N' is a button '3 SA'. Under 'E' is a button 'PASSE'.

Résultat attendu = joué par Sud

Mon résultat = joué par Sud

Commentaire

Si le Roi de ♠ est bien placé, vous réaliserez sans mal onze levées. En revanche, si l'impasse venait à échouer, le danger serait que le flanc s'adapte quatre levées de ♣ si Ouest a entamé sous la Dame cinquième. Vous disposeriez bien de 10 levées (un ♠, quatre ♥, quatre ♦ et un ♣) mais vos adversaires en comptabiliseraient cinq avant (quatre ♥ et un ♦). Pour éviter ce désagrément, la clé du coup consiste à ne pas prendre le Roi de ♠ et à fournir le Valet sur la continuation à ♣. L'As de ♣ fait la troisième levée. Vous poursuivrez alors de la Dame de ♠. Quand Est fait la levée du Roi, soit il n'a plus de ♣ à jouer, soit la couleur était répartie 4-4. Dans les deux cas, votre contrat est sauf. Remarque : Ouest pourrait avoir entamé dans D109 de ♠ et Est détenir le Roi cinquième et le Roi de ♠. Il vous faudrait alors faire la première levée de l'As de ♣ pour bénéficier du blocage de la couleur. Mais vous n'avez aucune raison de supposer que Ouest n'a pas entamé dans une couleur longue.

♠ A 10 9 7 6 2
 ♠ AD 2
 ♣ R 5 4 2

♠ V 6 5 4 2
 ♠ R 3
 ♠ 10 8 3
 ♣ D 10 3

♠ A R 10 3
 ♠ 8
 ♠ R V 9 7 6 5 4
 ♣ 6

♠ D 9 8 7
 ♠ DV 5 4
 ♣ AV 9 8 7

S O N E

2 ♠ 4SA ♠ 6 ♠
 PASSE PASSE PASSE
 1 ♠ 3 ♠ 5 ♠
 PASSE PASSE PASSE
 PASSE PASSE PASSE

Resultat attendu 6♠ = joué par Sud

Mon resultat 6♠

Commentaire

Cette donne a été jouée lors des tout récents championnats du monde à Lyon, dans le match opposant la France, qui devait remporter la médaille d'argent, au Bangladesh. Il semblerait qu'il suffise de couper au mort les deux ♠ perdants. Cependant, cette manœuvre et le retrait, ensuite, des atouts adverses vont nécessiter de rejoindre deux fois la main de Sud, sans que l'adversaire ne donne un second tour d'atout. Si Sud cherche à rentrer en main en coupant deux ♠ du mort, il créera une promotion du 10 de ♠. La solution consiste à jouer dès la deuxième levée. Si l'As est en Ouest, celui-ci pourra prendre et donner un deuxième tour d'atout mais le déclarant pourra défausser un ♠ sur le Roi de ♣. Dans le cas où le Roi de ♣ est pris par Est, celui-ci ne pourra pas rejouer atout et Sud rejoindra sa main sans danger par deux coupes à ♣.

♠ RD64
♠ A107
♠ RV8
♣ RD3

♥ V10975
♦ 862
♦ 753
♣ 87

♠ NE
♠ OS

♥ 82
♥ 543
♦ A94
♣ V1062

♠ A3
♠ RD9
♦ D1062
♣ A954

S O N E

1 SA
PASSE

PASSE

6 SA

PASSE

Résultat attendu

6 SA = joué par Sud

Mon résultat

6 SA = joué par Sud

Commentaire

Le déclarant recense ses levées maîtresses : trois à Dique, trois à Cœur et encore trois à Trèfle, ce qui fait neuf levées. Et il est possible d'offranchir trois autres levées d'honneur à Carreau en jouant le Roi ou n'importe quel honneur équivalent pour faire tomber l'As. C'est par cette couleur qu'il faut donc commencer. Si le déclarant joue ses Cœurs ou ses Trèfles avant d'offranchir les Carreaux, la défense pourrait bien en profiter pour réaliser deux levées : l'As de Carreau et un Valet devenu maître.

DV
843
9753
9632

7642
V7
V4
DV1087



985
ARD10
ARD8
R4

AR103
9652
1062
A5

S O N E



Resultat attendu
Mon resultat

2SA = joué par Sud



Commentaire

Est doit interpréter correctement l'entame de la Dame de Trèfle de son partenaire. C'est une entame en « tête de séquence » et le détenteur du Roi de Trèfle ne peut être que le déclarant. Si Est observe bien le mort, il constate que jouer l'As puis le Roi de Pique va permettre de prendre la Dame et le Valet qui sont secs au mort. Il pourra ensuite jouer son 10 qui sera maître. Après trois tours de Pique son camp aura même le plus souvent des levées de longueur à réaliser. Ce sera le cas à chaque fois que le déclarant ne possède pas plus de trois cartes dans la couleur. Pour réaliser le maximum de levées, Est doit donc prendre l'entame de l'As de Trèfle et jouer quatre tours de Pique. S'il fournit le 5 de Trèfle à l'entame ou prend de l'As pour rejouer Trèfle, le déclarant prend du Roi de Trèfle, continue en encaissant ses huit levées dans les couleurs rouges.

The screenshot shows a card game interface. At the top, there are three hands of cards:

- North (N):** ♠ D73, ♠ RV64, ♠ 984, ♣ V62
- South (S):** ♠ 10852, ♠ 103, ♠ RDV7, ♣ D93
- East (E):** ♠ V964, ♠ 9872, ♠ 105, ♣ AR8

In the center, there is a diamond suit diagram with the letters N, S, E, and W arranged around a central diamond symbol.

Below the hands, there are three buttons labeled "PASSE" under the letters N, O, and E. On the left, there is a button labeled "1SA" under the letter S.

Résultat attendu = joué par Sud

Mon résultat

Commentaire

Pour gagner 1SA le déclarant doit réaliser sept levées. Mais il marquera plus de points s'il réalise des levées supplémentaires ! Ici Sud possède huit levées maîtresses : trois levées de Pique, quatre levées de Cœur et une levée de Carreau. Il lui faut toutefois gérer des problèmes de communications pour arriver à ses fins. Les Piques sont bloqués. La solution est de commencer par jouer l'As et le Roi avant de remonter au mort. La deuxième couleur à fournir des levées est Cœur. La répartition des cartes entre Nord et Sud est asymétrique (de longueur inégale de part et d'autre). Il faut d'abord jouer les honneurs du côté court pour éviter tout blocage. Le bon timing pour éviter tous ces écueils : prendre l'antenne de l'As, tirer As et Roi de Pique, jouer As et Dame de Cœur puis le cinq de Cœur pour le Roi et terminer par le Valet de Cœur.

♠ R V 5
♥ V 10 7
♣ A 9 3 2

♦ 10 6 3
♥ R 8 2
♦ V 9 2
♣ R D V 10

♠ N
♥ E
♦ S
♣ O

♦ 9 8 7 2
♥ A 5 4
♦ D 10 8 5
♣ 7 5

♦ A D 4
♥ D 9 6 3
♦ A R 7
♣ 8 6 4

S O N E

1 SA PASSE

PASSE PASSE

2 SA

PASSE

Résultat attendu

2 SA = joué par Sud

Mon résultat

2 SA = joué par Sud

Commentaire

Quest entame en tête de séquence du Roi de Trèfle. Sud dénombre d'ores et déjà trois levées de Pique, deux levées de Carreau et une levée de Trèfle. Il lui manque deux levées pour mener à bien son contrat. Quand il prend la main à l'As de Trèfle, Sud ne doit pas faire l'erreur bien fréquente de jouer ses levées sûres tout de suite : c'est reculer pour mieux sauter. Il doit au contraire s'acharner à franchir des levées potentielles. Les Coeurs peuvent fournir les deux levées manquantes, à condition de faire rapidement tomber l'As et le Roi de Cœur, c'est-à-dire de jouer du Cœur à chaque occasion. C'est seulement par cette voie que Sud peut gagner 2SA.

The screenshot shows a card game interface. At the top, there are four columns of cards labeled 'S', 'O', 'N', and 'E'. Below these are four buttons labeled '2 SA PASSE', 'PASSE PASSE', '6 SA', and 'PASSE PASSE'. In the center, there is a diamond-shaped board with four quadrants containing cards: top-left (D 10 8 6, 10 8 2, 7 4, D 10 8 3), top-right (7 5 3, V 7 5 4, A 6 4), bottom-left (A R D, D 5 3 2, R 7 5 2), and bottom-right (9 8 4 2, 9 6 3, 10 9 8 6, V 9). A central diamond contains the letters N, S, E, O.

Resultat attendu	= joué par Sud
Mon résultat	= joué par Sud

Commentaire

Sur l'entame de la Dame de Pique, Sud recense ses levées. Il compte deux levées de Pique, quatre levées de Coeur, quatre levées de Carreau et deux levées de Trèfle. Il est donc déjà à la tête de douze levées, mais doit prendre garde aux couleurs bloquées ! En effet, les gros honneurs à Coeur et à Carreau empêchent la réalisation immédiate de ces couleurs. Il faut donc débloquer rapidement les honneurs du côté court dans ces deux couleurs c'est-à-dire jouer tout de suite As, Roi, Dame de Coeur, suivi de As, Roi et Valet de Carreau. L'accès au quatrième pli dans ces couleurs devient maintenant facile et Sud gagne ainsi le chelem.

♠ A D 10 2
 ♠ A V 7
 ♣ R 6 4

♠ 8 6 4 3
 ♠ 9 6 3 2
 ♠ 5 2
 ♣ A 10 8

♠ R 5 4
 ♠ D A R D 10 8 4
 ♣ D 5 2

♠ V 9 7 5
 ♠ R 10 8
 ♠ 9 3
 ♣ V 9 7 3

S O N E

1 3 4 5
 PASSE PASSE PASSE PASSE

1 4 4 6
 PASSE PASSE PASSE PASSE

Résultat attendu

Mon résultat

Commentaire

Vous possédez 10 levées de tête et en dégagerez facilement une à ♣, voire deux. La chute du Valet de ♠ résoudrait votre problème, tout comme l'impasse au Roi de ♠. Pour parvenir à cumuler toutes ces chances, donnez un deuxième tour d'atout, dégagez le Roi de ♠ et jouez vers le Roi. Si l'As est en Ouest, c'est terminé : ou bien il plonge et vous offre une deuxième levée de ♣, ou bien il vous laisse faire le Roi de ♣. Vous défausserez alors vos deux derniers ♣ sur l'As et la Dame de ♠ et ne concéderez éventuellement que le Roi de ♠. Si le Roi de ♣ est pris de l'As par Est, vous prendrez sa continuation dans la couleur de la Dame, joindrez le mort par le Valet de ♠, défausserez votre dernier ♣ sur l'As de ♠ puis un ♠ sur la Dame de ♠. A ce stade, si le Valet de ♠ est tombé, le 10 constituera votre douzième levée. Sinon, rentrez en main et tentez l'impasse au Roi de ♠. Remarque : telles que sont les cartes, Ouest aurait battu votre chelem en entamant à ♠.

10 5
R 5
D V 9
D V 8 4 2

8
D V 9 6 3
A 7 6 5
R 6 3



D 7 6 4
10 8 7 2
8 2
10 9 5

AR V 9 3 2
A 4
10 4 3
A 7

S O N E

Hand cards for South (S):

- 2♥
- 4♣
- 4♠
- 6♠

Hand cards for West (O):

- PASSE
- PASSE
- PASSE
- PASSE

Hand cards for North (N):

- 1♦
- 3♠
- 4♦
- 5♣

Hand cards for East (E):

- PASSE
- PASSE
- PASSE
- PASSE

Résultat attendu

6♠ = joué par Sud

Mon résultat



Commentaire

Votre chelem n'est pas des tout meilleurs, d'accord. Et, en l'absence d'informations, vous savez déjà que vous allez devoir tenter victorieusement l'impasse à la Dame de ♠. Mais attention ! Si vous vous y prenez bien, vous n'avez besoin d'aucune autre condition que le bon placement de la Dame de ♠ pour gagner votre contrat. Mettons que vous ayez pris l'entame du Roi pour laisser courir avec succès le 10 de ♠. Vous continuez ♠ pour le Valet, purgez les atouts en deux tours et jouez ♠. Malheureusement, Ouest laisse passer deux fois, ce qui vous oblige à tenter l'impasse à ♣ qui elle, échoue. Où est l'erreur ? Il fallait prendre l'entame de votre main et jouer ♠ pour le Roi tout de suite. Ouest laissait passer mais vous étiez au mort pour tenter l'impasse à la Dame d'atout. Ensuite, le Roi de ♠, toujours présent, permettait d'aller profiter de tous les ♠ affranchis...

♠ A109
♥ R7542
♦ DV1053

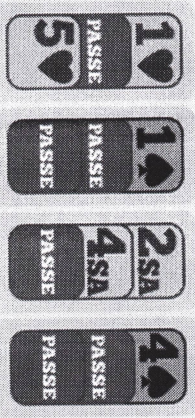
♠ RDV87
♥ 75
♦ D8
♣ 9842



♠ A106532
♥ 63
♦ AV9
♣ 76

♠ 94
♥ RDV842
♦ 1063
♣ AR

S O N E



Résultat attendu	5♥ = joué par Sud
Mon résultat	5♥ = joué par Sud

Commentaire

En vous fondant sur l'intervention vulnérable d'Ouest, votre première idée, pour gagner votre contrat, est d'espérer l'As de ♠ bien placé. Votre plan de jeu est alors assez simple : coupez l'entame, rentrez en main à l'As de ♣, coupez votre second ♠ de l'As de ♠, rentrez en main à l'atout et purgez les atouts adverses. Dégagez ensuite le Roi de ♣ et jouez ♠ vers le mort. Cette façon de jouer peut quand même être nettement améliorée pour bénéficier d'un partage 2-2 des atouts. Là encore, ce n'est pas si compliqué : après avoir coupé l'entame, donnez un premier tour d'atout. Si quelqu'un défausse, revenez au plan A. Sinon, jouez As-Roi de ♣ avant de donner un second coup d'atout vers le mort. Tout le monde fournit ? C'est terminé et vous réalisez douze levées. Sinon, jouez tranquillement un ♣ maître en défaussant votre second ♠. Le détenteur du dernier atout coupe, bien sûr, mais à votre tour, vous coupez le retour à ♠ et il vous reste toujours la chance de jouer ♠ vers le Roi en espérant l'As en Ouest...

RV
V42
AR3
R53

A953
A73
D1063
♣96



8762
R5
V975
♣1082

D104
D10986
ADV74

S O N E



Résultat attendu	= joué par Sud
Mon résultat	= joué par Sud

Commentaire

Vous avez un grand nombre de levées potentielles à votre disposition mais trois perdantes de tête également. Vous ne pouvez donc pas vous permettre de concéder une coupe. Cette entame à ♣ est donc bien gênante. La première chose à réaliser est que vous ne parviendrez pas à vous en sortir si ce 9 de ♣ est un singleton. Est sûrement une reprise pour donner la coupe à son partenaire. En revanche, il y a certainement quelque chose à faire si cette entame provient d'un doubleton. Il faut penser à défausser un ♣ du mort sur un ♠ de votre main. Commencez donc par jouer ♠. Ouest prend de l'As (vous fournissez le Roi du mort) et rejoue son deuxième ♣. Encaissez vos deux ♠ en défaussant le dernier ♣ et attaquez les atouts en prenant soin de conserver le Valet au mort pour pouvoir, le cas échéant, surcouper le troisième Trèfle et réaliser vos dix plis. Une fois de plus, l'entame tant décriée du doubleton s'est avérée intéressante pour la défense. Ne la négligez pas, surtout lorsque vous avez une reprise à l'atout.

♠ A 4
♥ 7 5 4 2
♦ A D 4
♣ R 9 8 6

♠ V 10 9 8 6
♥ R 8 3
♦ V 10 7 3 2
♣ -

♠ R 5 3
♥ A V
♦ R 9 8 6 5
♣ A 5 3

♠ D 7 2
♥ D 10 9 6
♦ -
♣ D V 10 7 4 2



S O N E

1 SA
2 ♦
PASSSE

PASSSE
PASSSE
PASSSE

2 ♣
3 SA
PASSSE

PASSSE
PASSSE

Résultat attendu **3sa** = joué par Sud

Mon résultat **3sa** = joué par Sud

Commentaire

On ne peut pas dire que ce problème paraisse bien compliqué : deux ♠, un ♥ et deux ♣, plus une couleur à ♦ qui vous procure quatre levées même en cas de partage 4-1, il n'apparaît pas que le challenge soit insurmontable ! Une seconde... Dans ces moments de béatitude, il faut songer aux catastrophes. Et ici, ce qui serait catastrophique, ce serait de trouver cinq ♦ dans la même main. Regardons de plus près vos cartes intermédiaires. Il ne vous manque que le Valet, le 10 et le 7, vous allez pouvoir vous arranger. Prenez l'entame en main et jouez le 5 de ♦. Le 2 ou le 3 apparaît ? Fournissez le 4 du mort. Si Est a un ♦ à jouer, le coup est terminé. Et s'il défraise, aussi ! Ouest aurait pu couvrir le 5 du 7, bien sûr. Ou' à cela ne tiennent ! Quand Est défraise sur la Dame, vous rentrez en main à Trèfle et vous jouez le 9 de ♦ pour le 10 et l'As. Donnez maintenant son Valet à Ouest, vous aurez bien affranchi un quatrième ♦.

♠ 8 5
♥ A 9 7 4
♦ R 8 4 3
♣ R D 6

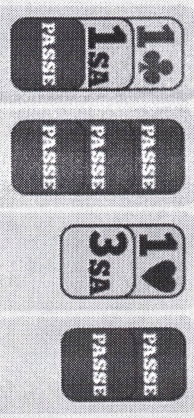
♠ V 9 7 3 2
♥ D 10 6
♦ V 2
♣ A 10 9



♠ D 10 6 4
♥ R 5 2
♦ D 10 6 5
♣ V 4

♠ A R
♥ V 8 3
♦ A 9 7
♣ 8 7 5 3 2

S O N E



Résultat attendu

3SA = joué par Sud

Mon résultat

3SA -

Commentaire

Votre contrat, bien que normal, n'est pas bien fameux. Vous avez cinq levées sûres. Il faut impérativement réaliser quatre levées de ♣. Vous devez donc trouver l'As en Ouest et la couleur répartie 3-2. Mais attention, les rentrées dans la main longue à ♣ ne sont pas très nombreuses. En main à l'As de ♣, jouez ♣ vers le Roi qui fait la levée puis revenez en main à ♠ pour réitérer l'opération. Ouest plonge de l'As, encaisse ses trois levées à ♠ et rejoue ♠. Prenez du Roi, débloquez la Dame de ♣ et rentrez dans votre main à ♠ pour encaisser vos ♣ maîtres. Il était tout à fait essentiel de ne pas utiliser l'As de ♠ prématurément. Si, dans la crainte d'affranchir les ♠ adverses, vous aviez joué ♠ à la troisième levée, l'adversaire vous aurait empêché de profiter de vos ♣ en plongeant de l'As et en rejoignant ♠. L'entame du 3 de ♠, en quatrième meilleure, était finalement assez rassurante : Ouest pouvait a priori en avoir quatre ou cinq. Du coup, les adversaires n'avaient que trois levées à faire dans cette couleur.

♠ AD64
♥ RV2
♦ V73
♣ 1074

♠ 103
♥ D73
♦ A104
♣ V9632

♠ 9875
♥ S
♦ R965
♣ AR85



♠ RV2
♥ A109864
♦ D82
♣ D

S O N E

1♥ PASSSE
2♥ PASSSE
4♥ PASSSE

2♣ PASSSE
3♥ PASSSE

PASSSE
PASSSE

PASSSE
PASSSE

Résultat attendu **4♥** = joué par Sud

Mon résultat **4♥** = joué par Sud

Commentaire

Vous avez analysé que le contrat dépendait de la découverte de la Dame d'atout puisque vous totaliseriez alors dix levées sous la forme de six atouts et de quatre ♠ (dès lors que le flanc ne parvient pas à encaisser, à l'entame ou à la deuxième levée, une coupe à ♦). Y a-t-il une raison de ne pas tirer les atouts en tête, ce qui est le maniement préconisé en présence d'un fit neuvième, dans la mesure où rien (intervention, contre d'appel...) n'indique des distributions irrégulières chez l'adversaire ? La clé de ce coup repose précisément sur les enchères adverses. "Quelles enchères ?", me direz-vous, "le flanc est resté coi". "Exactement", vous répondrai-je, "sur l'enchère ♣". "Est n'a pas faite !". Son passe d'entrée est éloquent, tout comme la première levée. Est est marqué avec As-Roi de ♣ et un honneur à ♦ (l'As ou le Roi), il ne peut détenir la Dame de ♣ (cela lui ferait au moins 12 points, la valeur d'une ouverture). "Un honneur à ♦ ? Comment savez-vous cela ?", vous entendrai-je me dire. Aucune divination là-dedans. Si Ouest avait détenu As-Roi de ♦, il aurait évidemment entamé dans la couleur. Donc, il ne les possède pas et Est en détient forcément un. La Dame de ♠ est donc en Ouest (CAFD) et vous devez faire l'impasse en commençant par le 10 laissé filer (au cas où elle serait quatrième).

♠ 9 8 4 2
 ♥ A 8 7
 ♦ A D 8 6
 ♣ D 10

♠ D 6
 ♥ R V 9
 ♦ 8 6 5 2
 ♣

♠ A R 3
 ♥ 2
 ♦ R 10 4 3 2
 ♣ A R V 4

♠ V 10 7 5
 ♥ D 10 6 5 4 3
 ♦ 9 7 3
 ♣



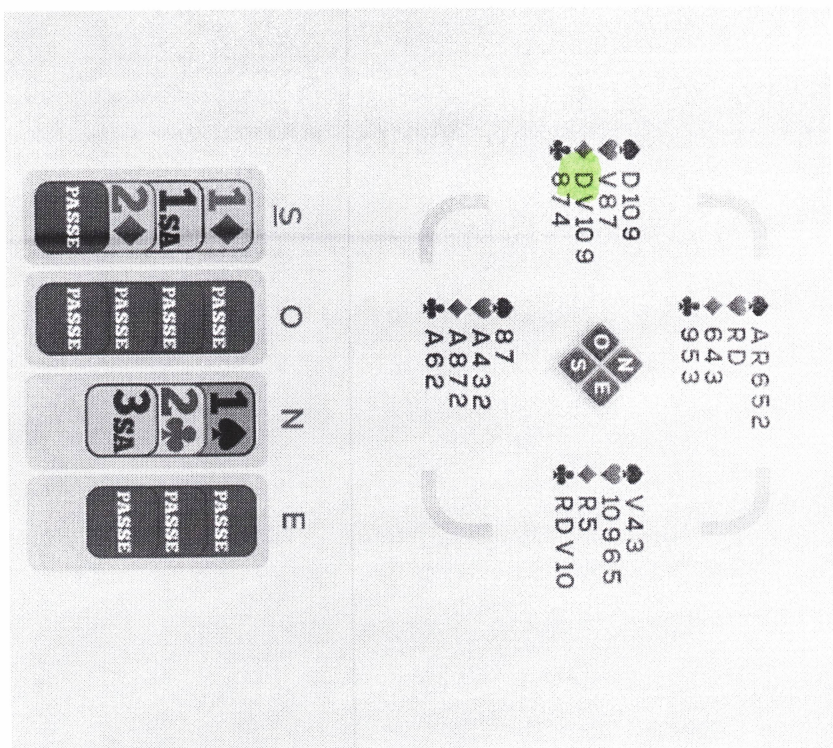
Résultat attendu	7♦ = joué par Sud
Mon résultat	7♦

Commentaire

Il semble assez plausible de réaliser facilement treize levées : cinq ♠ de votre main, quatre ♣, deux ♥ et l'As de ♠, auxquels vous ajouterez une coupe à ♠ au mort. Si les ♠ ne sont pas partagés 4-0, bien sûr. Ah ! Justement, que faire s'il y a quatre atouts dans la même main ? Cette fois, treize levées sont encore possibles, à la condition de jouer en mort inverse, c'est-à-dire de couper deux ♥ en main avant d'enlever les atouts. En plus des sept levées d'honneurs externes, vous disposerez toujours ainsi de six levées d'atout. Un petit hic, cependant. En jouant ainsi, vous ne pourrez plus prendre le Valet de ♠ quatrième en Est, faute de re. itrée. Vous ne pouvez donc vous prémunir que contre quatre ♠ en Ouest. Et pour capturer Valet-9 quatrièmes, cette fois, vous devez commencer par le Roi de ♠ à la deuxième levée. Quand Est défusse, tout est sous contrôle : ♥ pour l'As, ♣ coupé, ♠ pour le 8 ou la Dame, en fonction de la carte fournie par Ouest, ♥ coupé et ♠. C'est fini.

S O N E

♠ 1	♠ PASSE	♠ 1	♠ PASSE
♠ 3	♠ PASSE	♠ 3	♠ PASSE
♠ 3	♠ PASSE	♠ 4	♠ PASSE
♠ 4	♠ PASSE	♠ 4	♠ PASSE
♠ 5	♠ PASSE	♠ 5	♠ PASSE



Résultat attendu **3 SA** = joué par Sud

Mon résultat **3 SA**

Commentaire

Vous comptez sept levées certaines. Il vous en manque deux, que vous ne pouvez trouver qu'à ♠, le partage 3-3 étant alors indispensable. Une fois ce diagnostic établi, il reste encore du chemin à parcourir. Première étape : faut-il ou non laisser passer l'entame ? Le retour à ♣ vous mettant en danger, la réponse est non. Vous devez donc parier sur le partage 4-2 des ♠. D'autant plus que si la couleur est 5-1, le Roi est sec en Est (cf. l'entame de la Dame) et celui-ci ne manquera pas de retourner à ♣. Vous prenez donc de l'As de ♠. Deuxième geste indispensable : débloquer Roi-Dame de ♠. Simon, le retour à ♣ après le coup à blanc à ♠ (pour maintenir les communications avec le mort) vous priverait de l'As de ♠ et d'une troisième levée dans la couleur. Les quatre premières levées doivent donc être : As de ♠, Roi-Dame de ♠ et petit ♠ des deux mains.